

PROYECTO MUS-E (Se trabajará on-line a través de videos tutoriales en Youtube)

La finalidad del Programa MUS-E es el trabajo desde las Artes, en el ámbito escolar, como herramienta que favorece la integración social, educativa y cultural de los alumnos y sus familias, mejorando con ello su rendimiento en el aula.

El MUS-E hace hincapié en la importancia del diálogo y la interacción así como el desarrollo de la creatividad y la imaginación en la práctica educativa para la mejora de los aprendizajes en la escuela y en trabajo en valores.

En la siguiente tabla se relacionan las diferentes actuaciones y su conexión con las competencias que se trabajan en el centro.

COMPETENCIA	ACTUACIÓN
Competencia en Comunicación lingüística.	<ul style="list-style-type: none">• Madurar la capacidad de escuchar a otras voces distintas a mí o de mi gusto.• Opinar y compartir una idea, una experiencia, una emoción libremente• Desarrollar la capacidad comunicativa a través de la creación, reflexión, improvisación• Comentar en grupo el momento más feliz de los últimos días y algún momento desagradable.• Verbalizar, comentar y razonar con el grupo las experiencias vividas en las sesiones, ideas, emociones, pensamientos, lo que más les gusta, lo que menos y lo que ha aprendido.• Generar un diálogo participativo a través del respeto y la escucha.• Transmitir verbalmente los diferentes estados emocionales experimentados, facilitando la integración de las peculiaridades, propias y ajenas en el grupo.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	<ul style="list-style-type: none">• Trabajar los ritmos binarios en diferentes piezas musicales.• Reconocer e integrar los conceptos de tiempo, sus fracciones, ritmos y trasladar desde el movimiento los conceptos científicos básicos de peso, inercia, rotación, giro etc..• Trabajar en la interrelación de conocimientos operativos de eficacia, temporales y rítmicos y espaciales - geométricos.• Desarrollar las expresiones numéricas gracias al sentido del ritmo y al trabajo espacial.• Identificar e integrar los ritmos binarios y ternarios en diferentes piezas musicales y danzas.• Desarrollar el juego de la abstracción: figuras geométricas, numeración, tamaños, ángulos.
Competencia Digital	<ul style="list-style-type: none">• Grabar canciones que nos gusten.• Conocer distintos soportes audiovisuales para acercarnos a las diferentes manifestaciones artísticas• Conocer y poder trabajar con distintos soportes audiovisuales que nos permiten acercarnos a una infinidad de información de manifestaciones artísticas/culturales, teniendo criterio para distinguir y seleccionar la información válida.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaces de elaborar unas fotos o un video • Recordar a través de las imágenes hechos realizados en las sesiones MUS-E, evocando lo vivido y realizado.
--	---

COMPETENCIA	ACTUACIÓN
Competencias Sociales y Cívicas	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a compartir y ser ciudadanos activos. • Estudias la historia, analizan algunos aspectos y dialogan sobre ello • Trabajar la cohesión grupal a través del canto coral y agrupación instrumental. • Reconocer y controlar los límites de la conducta. • Aprender a convivir conjuntamente sin exclusiones, buscar criterios comunes y valores democráticos que nos configuren como buenos ciudadanos. • Comprender que es necesario preservar el medio en el que vivimos. • Respetar el espacio y el tiempo de todos, colaborar y ayudarse para resolver de manera autosuficiente o con ayuda de los compañeros los conflictos que se puedan generar. • Mostrarse tolerantes y dispuestos a colaborar en equipo. • Mejorar la relación entre iguales, generando cohesión de grupo, a través del respeto y el compromiso social. • Corregir actitudes y estereotipos sexistas a través de actividades de índole cooperativa con grupos mixtos y/o heterogéneos.
Conciencia y Expresiones Culturales	<ul style="list-style-type: none"> • Crear objetos en grupo que sirvan para decorar el aula, y el centro. • Valorar las diferentes culturas musicales y los diferentes gustos, así como desarrollar una capacidad crítica al respecto. Todo ello a través del conocimiento de biografías y obras algunos autores, músicos y actores. • Reconocer valores como la justicia, la igualdad, la libertad y el rechazo que son las causas que provocan discriminación, a través de la sensibilización en el movimiento y la danza • Comprender, conocer y apreciar de manera crítica diferentes manifestaciones culturales y artísticas. • Tomar conciencia del bagaje cultural de cada uno, aprender a intercambiar informaciones culturales poniendo en valor las diferencias y los puntos de vista como base para empezar cualquier trabajo en clase. • Apreciar el arte, como manifestación cultural de carácter universal, en cuanto a creadores, intérpretes y observadores.

COMPETENCIA	ACTUACIÓN
<p>Aprender a aprender</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar desde la gestión y responsabilidad de mis propias decisiones para ello construiremos el trabajo desde unos criterios prácticos de valoración, causa – efecto, para luego poder aplicar en las tareas que nos propongamos llevara a acabo y poder dar respuestas adecuadas a las situaciones que tengamos que afrontar. • Reconocer y gestionar las propias capacidades para mejorar nuestra eficacia y satisfacción personal • Aprender a gestionar las propias capacidades desde un sentimiento de eficacia personal. Proponerse objetivos, planificar, gestionar proyectos personales. • Entender la importancia de enseñarnos los unos a los otros mediante el legado artístico aprendido en las clases. Aprender a cultivar el cuidado del aprendizaje de una disciplina, que nos ayudará a aprender a cuidar también el aprendizaje de nuestra propia cultura y la de los demás. • Entender la necesidad de escuchar las explicaciones para comprender y realizar todas las actividades con éxito. • Realizar preguntas sobre el porqué de las cosas y usar los recursos a su alcance para encontrar respuestas. • Aceptar las limitaciones y posibilidades de cada participante para conseguir un trabajo más rico completado con las diversas aportaciones interculturales de sus compañero-as • Motivarse y mantener despierta su curiosidad hacia el conocimiento y la investigación, así como por el aprendizaje sobre ellos mismos y a través de los otros
<p>Sentido de Iniciativa y espíritu emprendedor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar cuando es el momento oportuno para lanzarse a ser protagonista y cuando estar en un plano más secundario. • Trabajar un conjunto de valores y actitudes personales: conocimiento de uno mismo, autoestima, creatividad, autocrítica, a través de la creación, representación y reflexión sobre personajes estereotipados. • Aprovechar el espacio y tiempo para ser capaces de elaborar sus propias ideas y expresiones en el desarrollo de su tarea, generando su propia iniciativa y criterio. • Establecer estrategias para el autoconocimiento y la autoestima a través de la superación de los pequeños retos que configuran el proceso individual de cada alumno. • Aprender técnicas de auto-observación, respiración y trabajo corporal que nos ayudarán a seguir investigando en nosotros mismos, para mejorar y ser mas activos. • Expresar sus “secretos” con el cuerpo nos ayudará a comprender que todos somos únicos y maravillosos en nuestra individualidad, entendiendo que mirando al otro tal y como es, aprendo yo también a mirarme tal y como soy.

